

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΟΥ ΒΛΑΣΙΟΥ

Μαθητικός Λογοτεχνικός Διαγωνισμός Τριών Ιεραρχών 2025

[Προκήρυξη]

Η Ιερά Μητρόπολη Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου με την ευκαιρία της ετήσιας εορτής των Τριών Ιεραρχών, των προστατών της παιδείας μας, προκηρύσσει και εφέτος Μαθητικό Λογοτεχνικό Διαγωνισμό (Διηγήματος και Ποιήματος), για τους μαθητές των Γυμνασίων και των Λυκείων της περιφέρειάς της, σε συνεργασία με την Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αιτωλοακαρνανίας.

Θέμα του εφετινού διαγωνισμού

Το Γενικό θέμα του εφετινού διαγωνισμού είναι: «**Μια βραδυά στην έρημο του Αγίου Όρους, μια βραδυά στο λιμάνι της Ναυπάκτου**».

«**Μια βραδυά στην έρημο του Αγίου Όρους**» είναι ο τίτλος του πρώτου βιβλίου του Μητροπολίτου Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιεροθέου, το οποίο έγραψε νέος Αρχιμανδρίτης το 1978 και έχει μεταφραστεί σε 27 γλώσσες. Μετά από το βιβλίο αυτό ακολούθησε μια πλούσια συγγραφική παραγωγή που έδωσε ως καρπό πάνω από 120 βιβλία. Το βιβλίο «Μια βραδυά στην έρημο του Αγίου Όρους», που αποτελεί το μισό του θέματος του εφετινού διαγωνισμού, είναι διάλογος του συγγραφέα με έναν Γέροντα του Αγίου Όρους, στο ασκητήριό του, με κεντρικό θέμα την προσευχή, την λεγόμενη νοερά ή καρδιακή προσευχή, για τους τρόπους της προσευχής αυτής, τις προϋποθέσεις της, τους βαθμούς εξελίξεώς της και τα αποτελέσματά της. Εκτός από την θεολογία και την ασκητική της Εκκλησίας σε σχέση με την προσευχή, το βιβλίο αυτό, όταν το βλέπουμε μέσα στην ιστορική συγκυρία στην οποία γράφηκε, εκφράζει τις πνευματικές αναζητήσεις των νέων της δεκαετίας του '70, στην αρχή της μεταπολίτευσης. Τότε οι άνθρωποι, και ιδιαίτερα οι νέοι, ύστερα από την πτώση της δικτατορίας και την κατοχή μεγάλου τμήματος της Κύπρου από τους Τούρκους, μέσα στις κοινωνικές, εκκλησιαστικές και πολιτικές αναστατώσεις και ανατροπές που προκλήθηκαν, ζητούσαν απαντήσεις σε καιρία ερωτήματα, καθώς και πνευματικά στηρίγματα απευθυνόμενοι όπου θεωρούσαν ότι θα μπορούσαν να τα βρουν. Πολλοί τότε κατευθύνθηκαν στο Άγιον Όρος, όχι υποχρεωτικά για να μονάσουν, αλλά κυρίως να συζητήσουν με ειλικρίνεια και ελευθερία τα θέματα που τους απασχολούσαν και να βοηθηθούν στις επιλογές της ζωής τους.

Εδώ και τριάντα χρόνια ο συγγραφέας του βιβλίου είναι Μητροπολίτης Ναυπάκτου και το οίκημα στο οποίο κατοικεί (το κελλί και το γραφείο του) είναι στο λιμάνι της Ναυπάκτου. Εδώ συνεχίζει την συγγραφική παραγωγή του μαζί με το ποιμαντικό έργο του. Αλλά το λιμάνι της Ναυπάκτου είναι και ο χώρος όπου η νεολαία της Πόλης συγκεντρώνεται, επικοινωνεί, συζητά και διασκεδάει με τους τρόπους της σύγχρονης ζωής.

Ο συγγραφέας του βιβλίου αυτού, όπως και άλλων πολλών, όχι μόνο ζει στο λιμάνι της Ναυπάκτου, αλλά το διέρχεται πολλές φορές πεζοπορώντας, συλλαμβάνει την «φωνή» του, προσεύχεται και διαλέγεται με τους νέους μέσα από τα γραπτά του



κείμενα και την επαφή μαζί τους στα Σχολεία, όταν καλείται από τους Διευθυντές τους.

Ερωτήματα για διερεύνηση και έμπνευση:

Ποιο νόημα δίνουν στην ζωή του ανθρώπου τα βράδια στο λιμάνι της Ναυπάκτου και ποιο τα βράδια στην έρημο του Αγίου Όρους;

Τι ομοιότητες και τι διαφορές έχει μια βραδιά στην έρημο του Αγίου Όρους με μια βραδιά στο λιμάνι της Ναυπάκτου;

Στις συζητήσεις που γίνονται στο λιμάνι της Ναυπάκτου μπορεί να έχει θέση η συζήτηση για εναγώνιες αναζητήσεις για την αυθεντική ζωή του ανθρώπου, τα υπαρξιακά ερωτήματα των νέων;

Πώς μπορεί κάποιος να συνδέσει την ζωή μέσα στον θόρυβο του κόσμου με την μυστική ζωή που βιώνεται στην ησυχία της ερήμου;

Πώς μπορεί να αντιμετωπισθεί η σύγχρονη ενδοσχολική και κοινωνική βία από την ζωή της Εκκλησίας και τους Γέροντες της ερήμου;

Στόχος του εφετινού διαγωνισμού

Με το θέμα του εφετινού διαγωνισμού η Ιερά Μητρόπολη θέλει οι μαθητές :

1. Να έλθουν σε επαφή με την εσωτερική, μυστική ζωή της Εκκλησίας, να μάθουν στοιχειώδη πράγματα για το βαθύ περιεχόμενο της Εκκλησιαστικής ζωής, όπως μας την διδάσκουν οι Απόστολοι του Χριστού και οι Πατέρες της Εκκλησίας, με κορυφαίους διδασκάλους τους Τρεις Ιεράρχες.

2. Να γνωρίσουν ότι υπάρχει εξωτερική, αλλά και εσωτερική ζωή, όπως υπάρχει εξωτερική, αλλά και εσωτερική ησυχία, που είναι αναγκαίες, όχι μόνο στους ερημίτες, αλλά και σε όλους τους Χριστιανούς, προκειμένου να επιτυγχάνουν την περισυλλογή και την αυτοσυγκέντρωση, που είναι προϋποθέσεις αποτελεσματικής αυτογνωσίας, ταπείνωσης, προσευχής και πνευματικού αγώνα.

3. Να μάθουν την διαφορά μεταξύ της ασκητικής παραδόσεως του Χριστιανισμού από αντίστοιχες παραδόσεις ανατολικών θρησκειών.

4. Να έλθουν σε επαφή με ένα τμήμα από το συγγραφικό έργο του Μητροπολίτου Ναυπάκτου και αγίου Βλασίου κ. Ιεροθέου, που αναφέρεται στο βαθύ περιεχόμενο της Εκκλησιαστικής ζωής, στο πως μέσα στην Εκκλησία θεραπεύεται η ψυχή του ανθρώπου με την ησυχία, την προσευχή, την επιστήμη των λογισμών, την άσκηση στην τήρηση των ευαγγελικών εντολών και από την ασθένεια της φιλατίας φθάνει στην υγεία της ανιδιοτελούς αγάπης.

5. Να τους δοθεί η αφορμή να σκεφτούν, ότι η φυσική επαναστατικότητα των νέων γίνεται δημιουργική, όταν στρέφει όλο τον δυναμισμό της στην αναζήτηση του νοήματος της ζωής, εν τέλει στην αναζήτηση της εμπειρικής γνώσης του Θεού, που με την αγάπη Του συνέχει τον κόσμο.

6. Να βρουν τις ψυχικές και πνευματικές βάσεις για να αντιμετωπίζουν την έκφραση της βίας στα Σχολεία και την κοινωνία.

Όροι συμμετοχής στον Διαγωνισμό

Στον Διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν μαθητές και μαθήτριες όλων των τάξεων των Γυμνασίων και Λυκείων (δημόσιων και ιδιωτικών) που βρίσκονται εντός



των ορίων της Ιεράς Μητροπόλεως Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου, αλλά και των μαθητών και μαθητριών που κατοικούν εντός των ορίων της Μητροπόλεώς μας, αλλά το σχολείο στο οποίο φοιτούν βρίσκεται έξω από αυτά.

Το θέμα του Διαγωνισμού είναι κοινό, αλλά οι μαθητές του Γυμνασίου θα αξιολογηθούν ξεχωριστά από τους μαθητές του Λυκείου και βεβαίως θα υπάρχουν ξεχωριστά βραβεία για κάθε βαθμίδα (Γυμνάσιο-Λύκειο).

Ο κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετάσχει στον Διαγωνισμό

–με ένα ΔΙΗΓΗΜΑ ή

–με ένα ΠΟΙΗΜΑ (σε παραδοσιακό ή ελεύθερο στίχο) ή

–με ένα ΔΙΗΓΗΜΑ και ένα ΠΟΙΗΜΑ (σε παραδοσιακό ή ελεύθερο στίχο).

Τα έργα πρέπει να είναι αδημοσίευτα, δακτυλογραφημένα ή χειρόγραφα. Τα χειρόγραφα θα πρέπει να είναι καθαρογραμμένα και ευανάγνωστα.

Για την τροφοδοσία της έμπνευσης των διαγωνιζομένων θα αναρτηθούν σε λίγες ημέρες στην ιστοσελίδα της Μητροπόλεώς μας ορισμένα αντιπροσωπευτικά κείμενα.

Οι διαγωνιζόμενοι είναι ελεύθεροι να χρησιμοποιήσουν και οποιαδήποτε άλλη πηγή, την οποία θα βρουν είτε σε βιβλιοθήκες είτε στο διαδίκτυο.

Τα έργα θα παραδοθούν στην Ιερά Μητρόπολη δια μέσου της Διεύθυνσης του Σχολείου τους ή απευθείας στα Γραφεία της Ιεράς Μητροπόλεως, το αργότερο μέχρι την Τετάρτη 22 Ιανουαρίου 2025.

Οι διαγωνιζόμενοι θα αναγράφουν ευκρινώς τα εξής απαραίτητα στοιχεία τους: Ονοματεπώνυμο, Όνομα Πατέρα, Σχολείο, τάξη και τηλέφωνο επικοινωνίας. Προαιρετικά ταχυδρομική Διεύθυνση και ηλεκτρονική διεύθυνση (e-mail).

Τα γραπτά έργα των διαγωνιζομένων θα τα αξιολογήσει ειδική επταμελής Επιτροπή, που έχει ορίσει η Ιερά Μητρόπολη Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου, αποτελούμενη από φιλόλογους και θεολόγους και έναν εκπρόσωπο της Ιεράς Μητροπόλεως.

Οι αξιολογητές, κατά την αξιολόγηση, δεν θα γνωρίζουν τα στοιχεία των διαγωνιζομένων.

Συνολικά θα δοθούν τα εξής βραβεία:

Για το διαγωνισμό Διηγήματος:

1 βραβείο, για μαθητή ή μαθήτρια του Γυμνασίου και

1 βραβείο, για μαθητή ή μαθήτρια του Λυκείου.

Για το διαγωνισμό ποιήματος:



1 βραβείο, για μαθητή ή μαθήτρια του Γυμνασίου και

1 βραβείο, για μαθητή ή μαθήτρια του Λυκείου

Τα βραβεία θα συνοδεύονται από ένα βιβλίο και χρηματικό ποσό.

Κατά την κρίση της Επιτροπής, θα δοθούν έπαινοι και σε άλλα έργα που θα διακριθούν, ενώ και σε κάθε διαγωνιζόμενο, ανεξάρτητα από την επίδοσή του, θα δοθεί αναμνηστικό δίπλωμα συμμετοχής.

Η βράβευση θα γίνει στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Δημητρίου Ναυπάκτου, την παραμονή της Εορτής των Τριών Ιεραρχών (Τετάρτη 29 Ιανουαρίου 2025) μετά τον Πανηγυρικό Εσπερινό της Εορτής (ο Εσπερινός αρχίζει στις 5:00 μ.μ. και τελειώνει στις 6:30 μ.μ.).

Τα έργα των μαθητών που θα βραβευθούν θα δημοσιευθούν στην ιστοσελίδα της Ιεράς Μητροπόλεως Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου (<http://parembasis.gr>).

Στοιχεία επικοινωνίας:

Για κάθε πρόσθετη πληροφορία οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα Γραφεία της Ιεράς Μητροπόλεως: Γ. Αθανασιάδη-Νόβα 1, πλατεία Λιμένος, Ναύπακτος (τηλ: 2634027207, υπόψη π. Θωμά Βαμβίνη, Γενικού Αρχιερατικού Επιτρόπου, ηλεκτρονική διεύθυνση: imnab@otenet.gr).

Από την Ιερά Μητρόπολη

